

Het sociaal verhaal

Het verhaal dient om de situatie te beschrijven in termen van sociale regels die van toepassing zijn, informatie over de feitelijke gebeurtenissen en het waarom ervan, en het verwachte gedrag.

Er zijn vier verschillende soorten zinnen

BESCHRIJVEND

Deze zinnen beschrijven waar een situatie zich afspeelt, wie erbij betrokken zijn, wat ze doen en waarom.

Voorbeeld

Mijn school heeft veel klaslokalen. Een van de kamers is het overblijflokaal. Meestal eten de kinderen in het overblijflokaal hun middageten op.

Voorbeeld

De bel gaat, dit is het teken dat de les is afgelopen en dat de eetpauze begint. Alle kinderen gaan naar de grote eetzaal/aula. Iedereen zoekt daar een plekje.

INLEVEND

Deze zinnen geven een beschrijving, en zo nodig een verklaring van de reacties en gevoelens van anderen in de betreffende situatie.

Voorbeeld

In de aula is het heel druk, omdat iedereen tegelijk binnenkomt en een plek zoekt. Iedereen wil graag op een plek zitten waar hij al vaker heeft gezeten samen met zijn vrienden.

INSTRUCTIEF

Deze zinnen geven aan wat het kind geacht wordt te doen of zeggen.

Voorbeeld

Ik wil dit ook graag, ik zoek de plek op waar ik wil zitten. Als de plek vrij is kan ik hier ook gaan zitten, maar als er al iemand zit zoek ik een andere plek die wel vrij is.

CONTROLE

Deze zinnen bevatten geheugensteuntjes, waarmee het kind kan onthouden wat het moet doen, of hoe het de situatie moet begrijpen.

Deze zinnen kunnen door het kind zelf bedacht worden, waarbij gebruikgemaakt wordt van speciale interesses, zoals dinosaurussen, dieren enzovoort.

Voorbeeld

Iedereen is tevreden wanneer ik rustig plaatsneem op een plek die vrij is. Ik kan lekker rustig mijn eten opeten en heb langer tijd over om van mijn pauze te genieten, als ik direct een plaats zoek die vrij is.

Zie voor sociale verhalen ook: B. Myles, *Verborgene Regels* (ISBN 9077671005, Uitgeverij Pica)